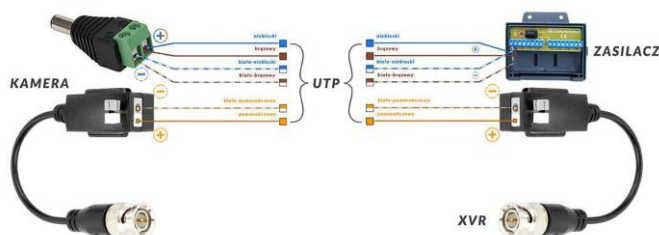


Instrukcja instalacji podłączenia: kamery AHD/CVI/TVI/CVBS z rejestratorem DVR/XVR

I. Podłączyć przewodem kamerę do rejestratora i do zasilania.

Do połączenia kamery z rejestratorem aby przesłać sygnał wideo, można wykorzystać dwa rodzaje przewodów. Kabel koncentryczny zrobiony wtykami BNC, lub przewód UTP (skrętka komputerowa) zrobiony konwerterki BNC-UTP. W ważnych wskazówkach tej instrukcji są załączone schematy z opisem podłączenia kamery korzystając z przewodów obu rodzajów.

Do połączenia kamery z zasilaniem wykorzystuje się dedykowany zasilacz. Połączenie może być bezpośrednie wtyk DC zasilacza do gniazda DC kamery. W większości instalacji kabel od zasilacza przedłużamy. Do przedłużenia wykorzystujemy kabel zasilający dwużyłowy lub skrętkę komputerową (2 żyły na plus 2 żyły na minus). Przewody zarabiamy wtykiem i gniazdem DC w przypadku zestawu z jedną kamerą. Przy większej ilości kamer stosuje się przy kamerach wtyk DC a z drugiej strony (np. blisko umiejscowienia rejestratora) rozgałęźnik zasilania LZ-1 i jeden centralny zasilacz, schematy poniżej:



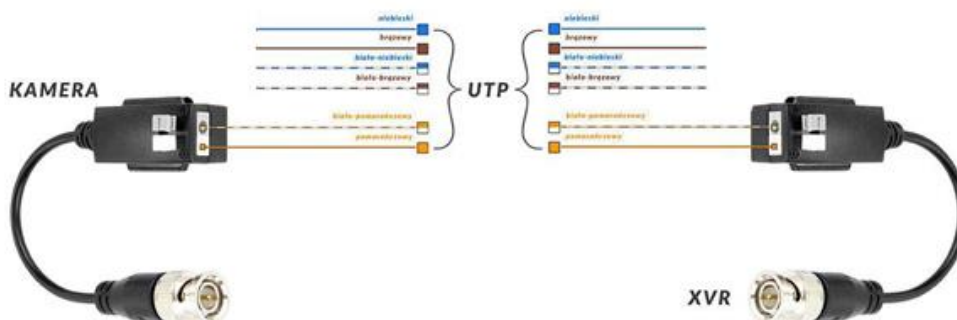
Ważne wskazówki podłączenie kamery przewodem UTP (skrętka komputerowa)

Przykładowy schemat podłączenia na końcu instrukcji

Przesyłanie sygnału wideo można poprowadzić na odległość do ok. 120m

Przesyłanie zasilania można poprowadzić na odległość do ok 15m.

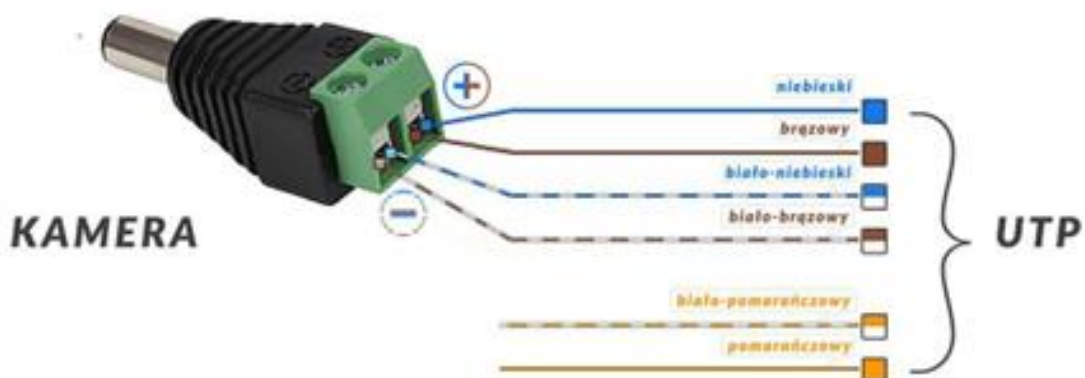
- Przesyłanie sygnału wideo przewodem UTP - na obu końcach przewodu UTP wybieramy żyły pomarańczową i białą pomarańczową przykręcamy/zaciskamy żyły do konwerterów BNC UTP, patrz schematy poniżej:



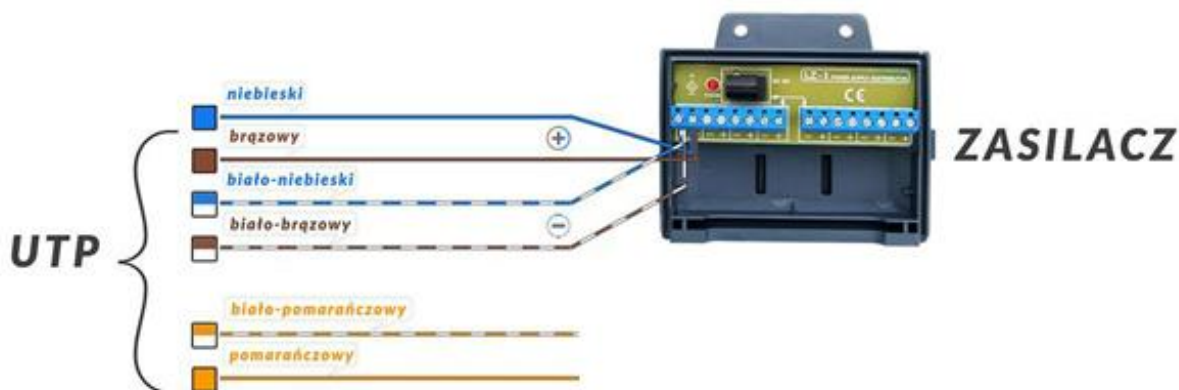
- Przesyłanie zasilania przewodem UTP – na obu końcach przewodu wybieramy żyły niebieska i brązowa dla plusa, biało-niebieska i biało-brązowa dla minusa (**po obu stronach pilnujemy aby plus i minus miał żyły o takich samych kolorach, stosowanie się do wytycznych co do kolorów żył pozwoli uniknąć problemów z sygnałem**), patrz schematy poniżej:



Po stronie kamery we wtyku zasilającym DC (tym czarno zielonym) podłączamy niebieski i brązowy kabelek do plusa, natomiast biało-niebieski i biało-brązowy do minusa, patrz schemat poniżej:



Po drugiej stronie po stronie rozgałęźnika podłączamy dwie żyły do plusa (niebieska i brązowa) i dwie do minusa (biało-niebieska, biało-brązowa) w rozgałęźniku LZ-1, do rozgałęźnika do gniazda zasilającego podłączamy dedykowany zasilacz 12V DC, patrz schemat poniżej:





Ważne wskazówki podłączenie kamery kablem koncentrycznym z kablem zasilającym

Przykładowy schemat podłączenia na końcu instrukcji

- Przesyłanie sygnału wideo kablem koncentrycznym - Na obu końcach kabla koncentrycznego montujemy wtyki F, opis poniżej:

<http://ivel.pl/pobieranie/instrukcje/montaz-f.pdf>

Filmik instruktażowy: Jak zarobić kabel koncentryczny złączem wtykiem F:

<https://www.youtube.com/watch?v=sQBVqHuLAW-w>

Filmik instruktażowy: Jak zarobić kabel koncentryczny złączem wtykiem BNC:

https://www.youtube.com/watch?v=RCbAb_fNq3w

następnie w ten wtyk wkręcamy przejście z gniazda F na wtyk BNC.

I to tyle jeśli chodzi o sygnał.

- Przesyłanie zasilania kablem zasilającym dwużyłowym – kabel zasilający, składa się z dwóch żył (brązowa - plus) oraz (niebieska - minus), po stronie kamery we wtyku zasilającym DC (tym czarno zielonym) podłączamy brązowy kabelek do plusa, natomiast niebieski do minusa.

Po drugiej stronie podłączamy tak samo tj. brązowy do plusa oraz niebieski do minusa w rozgałęźniku LZ-1, opis poniżej:

<http://ivel.pl/pobieranie/instrukcje/lz.pdf>

Filmik instruktażowy: Jak zarobić kabel zasilający wtykiem oraz podłączenie do rozgałęźnikiem zasilania LZ-1:

<https://www.youtube.com/watch?v=uVX56gvHTV8>

Do rozgałęźnika do gniazda zasilającego podłączamy zasilacz 12V.

II. Dodawanie kamery do rejestratora.

Kamery prawidłowo podłączone do rejestratora i zasilania, automatycznie są dodane i przekazują obraz w podglądzie na żywo, w przypadku braku obrazu sprawdzić/przełączyć tryb wideo na odpowiedni, patrz instrukcja do kamery.

III. Podłączenie monitora/telewizora do rejestratora.

Uwaga:

W przypadku podłączenia rejestratora do monitora /telewizora nie obsługującego rozdzielczości FULL HD tj. 1920x1080 należy wykonać następującą procedurę:

1. Podłączyć rejestrator do monitora / telewizora obsługującego rozdzielczość FULL HD tj. 1920x1080
2. Zmienić rozdzielczość wyświetlania w menu rejestratora na taką która jest obsługiwana przez Państwa monitor/telewizor.
3. Podłączyć rejestrator do docelowego monitora/telewizora.

IV. Konfiguracja rejestratora.

Konfigurację rejestratora przeprowadzić według instrukcji.

Ważne wskazówki:

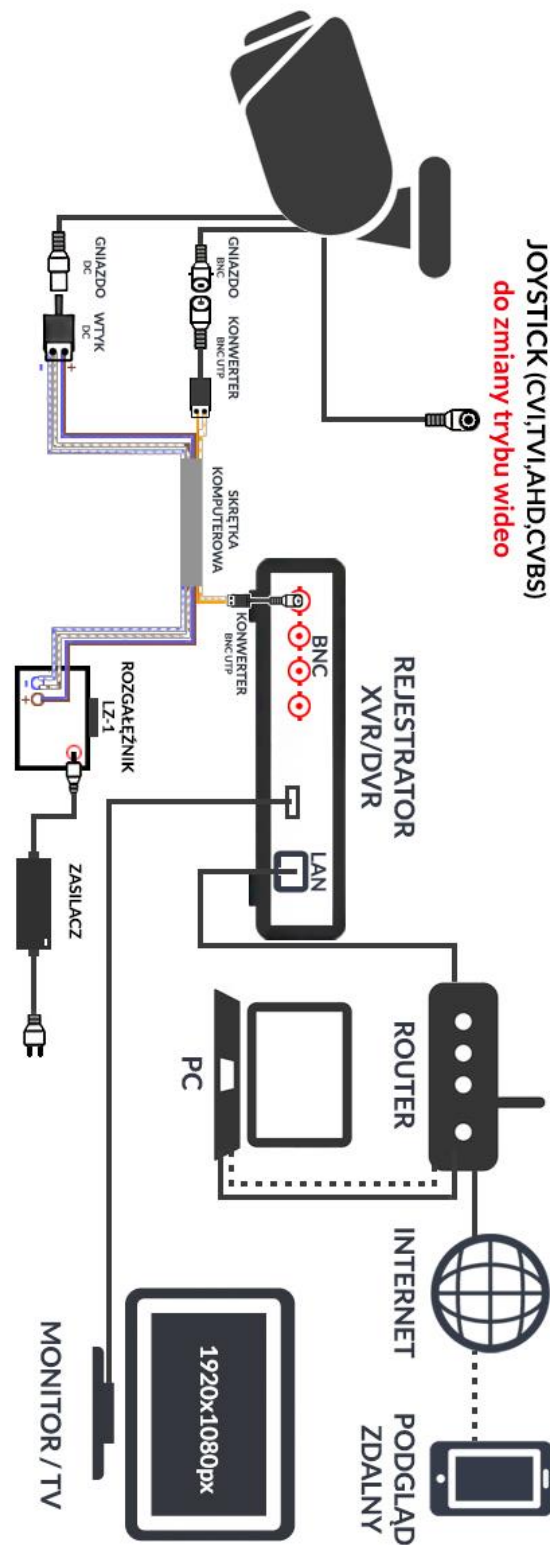
Nagrywanie obrazu z kamer rozpoczyna się po inicjalizacji (formatowaniu) dysku twardego. Dysk twardy przykręcamy wewnątrz rejestratora oraz podłączamy go dwoma tasiemkami SATA które są w komplecie, następnie w menu ekranowym formatujemy dysk twardy, patrz instrukcja do rejestratora.

V. Podgląd zdalny.

Po dodaniu kamer i skonfigurowaniu rejestratora, możemy połączyć rejestrator z siecią i uzyskać podgląd zdalny, patrz Instrukcja podgląd zdalny.

V. Schematy:

Schematy podłączenia kamery AHD/CVI/TVI/CVBS skrętką komputerową do rejestratorów DVR/XVR.



Przykładowy schemat podłączenia kamery skrętką komputerową przez konwertery BNC UTP do rejestratora i tym samym przewodem do rozgałęźnika zasilania LZ-1

